ARTÍCULO DE ACTUALIDAD

VIDA ÚTIL DE LA JUNTA



La vida útil de las juntas Durlon® varía en función del material y del tiempo de almacenamiento. Las láminas y rollos de material de ® son totalmente trazables y tienen el número de lote y la fecha de curado impresos en cada hoja. Sin embargo, cada material envejece de forma diferente, por lo cual, a continuación se indican algunas normas que recomendamos en condiciones normales de almacenamiento:

Vida útil de almacenamiento de 5 años

Materiales de lámina comprimida sin amianto (CNA)

Vida útil de almacenamiento de 6 años Durlon® HT1000

Vida útil de almacenamiento ilimitada

Láminas de PTFE Durlon®, grafito flexible, Durtec®, Kammprofiles y SWG

- identificado para evitar una aplicación incorrecta.
- · Considere la posibilidad de consolidar los materiales a 1 o 2 si es posible, para evitar que se utilice una junta incorrecta – por ejemplo, Durloncf® 9000 o 8500 tienen ambas un uso multiaplicación.

• Todo el material de las iuntas debe estar debidamente

Así que, haciendo referencia a lo anterior, me gusta describir el almacenamiento ideal de las juntas de forma similar a como a algunos de nosotros nos gusta ir de vacaciones: limpias de arena, a la sombra (alejadas de los rayos UV) y tumbadas... iv quizás con una bebida en la mano!



Condiciones de almacenamiento

- El material de las juntas debe almacenarse en un lugar fresco v seco.
- Debe evitarse el almacenamiento del material a la luz directa del sol o cerca de calefactores.
- Debe evitarse el contacto con agua, aceite o productos
- · Las juntas no deben almacenarse de forma que queden demasiado apretadas v se dañen.

Otras recomendaciones

- · No debe realizarse ningún proceso que produzca polvo, como el taladrado, el amolado y el aserrado, cerca de los materiales de las juntas.
- Debe evitarse siempre colgar las juntas en pinzas o clavos, ya que esto puede provocar la deformación de la junta.
- Cuando se almacenen los estantes o cubos donde se guardan los materiales de las juntas, el material debe rotarse colocando el material más antiguo primero o encima con el material más nuevo detrás o debajo.